

第4回 宇陀ソムリエ検定

問 題 用 紙

宇陀ソムリエ検定 ソムリエ級

(制限時間 60分)

注意事項

- 解答用紙への記入にあたっては HB または B の黒鉛筆、シャープペンを使用してください。
(ボールペンは使用不可)
- 誤って記入したときは、跡の残らないように消しゴムで消してください。
- 解答欄は、各問題につき 1 つのみ解答してください。
- 解答用紙を折り曲げたり汚したりしないでください。
- 問題は全 50 問で、40 問以上正解で合格となります。

禁止事項

次に該当する受験者は失格とし、試験途中で受験をお断りするとともに、今後も受験をお断りするなどの対応を取らせていただきます。

○本人の代わりに試験を受けようとする者、または受けた者	○試験中に、助言を与えたり、受けたりする者
○暴力行為や器物破損など試験に対する妨害行為におよぶ者	○他の受験者に対する迷惑行為を行う者
○携帯電話等、外部との通信が可能な機器を使用する者	
○試験委員の指示に従わない者	
○答案用紙を持ち出す者	
○その他の不正行為を行う者	

試験の施行後、不正が発覚した場合、当該受験者は失格または合格を取り消し、今後の受験をお断りするなどの対応を取らせていただきます。

(2025年10月11日)

宇陀市

1 令和6年度に奈良県指定文化財として新たに指定された佛隆寺の茶臼について、正しく述べているのはどれでしょうか。

- ア 安山岩でできており、8世紀後半頃に中国で製作されたものである。
- イ 安山岩でできており、茶臼の側面には、麒麟の浮彫りが施されている。
- ウ 花崗岩でできており、14世紀前半頃に中国で製作されたものである。
- エ 玄武岩でできており、9世紀後半に日本で製作されたものである。

2 宇陀は古くから水銀の特産地であったことがわかる万葉歌はどれでしょうか。

- ア うかねらふ 跡見山雪の いちしろく 恋ひば妹が名 人知らむかも
- イ 東の 野にかぎろひの 立つ見えて かへり見すれば 月かたぶきぬ
- ウ 池上乃 力士舞かも しらさぎの 梓啄ひもちて 飛びわたるらむ
- エ 倭の宇陀の 真赤土の さ丹着かば そこもか人の 吾を言なさむ

3 国の登録有形文化財に登録された牛谷家住宅の設計を担当したのは誰でしょうか。

- ア 藤森照信
- イ 坂倉準三
- ウ 東 孝光
- エ 長倉豊彦

4 「葛」について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 葉は医薬品としての規制を受け、食品として利用することはできません。
- イ 花は秋の七草のひとつに数えられ、古来より文人・俳歌人に愛され題材となりました。
- ウ 茎からは強い纖維を利用した葛布が作られ、衣服やテーブルクロスに使用されています。
- エ 根から採取した澱粉が本葛粉で、葛餅・葛切り・葛饅頭など和菓子に使用されています。

5 福島孝治（高晴）の改易に伴い、宇陀松山城の破却（城割）を担ったのは、小堀政一（遠州）と当時の奈良奉行をつとめていた、次のうちどの人物でしょうか。

- ア 中坊秀政
- イ 島左近
- ウ 中坊時祐
- エ 小俣景行

6 作家・高村薫の小説で、第44回大佛次郎賞を受賞した、宇陀市を舞台にした作品はどれでしょうか。

ア 『土の記』 イ 『マーカスの山』 ウ 『太陽を曳く馬』 エ 『山海記』

7 山辺三にある、もとは背後の山から水をひいて地蔵に注いでいた、いわゆる「濡れ地蔵」について、右手には鎖杖を持っていますが、左手に持っているものは何でしょうか。

ア 蓮華 イ 水瓶 ウ 宝珠 エ 薬壺

8 奈良県では、豊かで美しい自然と清澄な水の環境保全のため「やまとの水」を選定、宇陀市内では5ヶ所が選定されています。該当しないのはどれでしょうか。

ア 竜門の滝 イ 吉祥龍穴
ウ 墓坂神社の御神水 エ 宇太水分神社湧水

9 宇陀市内にある各種施設について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア まちなみギャラリー「石景庵」は、伝統的町家を模して建てられた観光客との交流の場所で紙すき・竹細工・陶芸などの伝統工芸が体験できる施設です。
イ 宇陀市室生地域文化伝習展示施設（あさぎりホール）は、地すべり災害への対処方法・地すべり対策事業の必要性を学んでいただける施設「室生地すべり館」を併設しています。
ウ 「奈良サテライトオフィスうだ SOUDA」は、市外企業のサテライト拠点、市内外企業に勤める方のテレワーク拠点としての活用等に使って頂ける施設です。
エ 宇陀の魅力体験施設「じゅうだハウス」は、宇陀市への移住希望者や企業が移住などを検討する際に、生活環境を体験していただき移住促進を図ることを目的にした移住体験施設です。

10 宇陀最大級の前方後円墳はどれでしょうか。

ア 不動塚1号墳 イ 谷脇古墳 ウ 見田・大沢1号墳 エ 鴨池古墳

1 1 宇陀松山藩・織田家の菩提寺である徳源寺から、愛知県犬山市の有楽(うらく)苑に移築されたのはどれでしょうか。

ア 仁王門

イ 黒門

ウ 春日門

エ 唐門

1 2 高山右近は幼少期を沢城で過ごしたとされていますが、城主であった右近の父・高山友照は、次にあげる武将のうち、誰の家臣として沢城をあずかっていたでしょうか。

ア 筒井順慶

イ 秋山直国

ウ 三好長慶

エ 松永久秀

1 3 室生の獅子神楽について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 室生寺の大火災で消火や復興に尽力した村人に、室生寺から一対の獅子頭が与えられたことが始まりとされています。

イ 現在は室生神楽保存会により継承されています。

ウ 室生獅子神楽は奈良県指定無形民俗文化財です。

エ 龍穴神社の秋祭りは、室生寺の門前で舞いを行い、その後龍穴神社まで御渡りが行われます。

1 4 大野寺の宇陀川をはさんだ対岸の大岩壁には、弥勒磨崖仏が彫刻されていますが、向かって左下の岩面には何が刻まれているでしょうか。

ア 種子尊勝曼荼羅

イ 種子両界曼荼羅

ウ 種子一字金輪曼荼羅

エ 種子微細法界曼荼羅

1 5 稲戸神社（八坂神社）にある「天国の井戸」について述べた記述で、正しいのはどれでしょうか。

ア 伝説上の刀剣師、天国(あまくに)が産湯を使ったとされる井戸です。

イ 湧き水は、刀工の祖ともいわれる天国が刀剣を鍛える際に使用したといわれています。

ウ 「天国の井戸」のある稻戸神社は、宇陀市大宇陀地区の南西部にある神社です。

エ 伝説上の刀剣師、天国が井戸を通じてあの世と現世を行き来していたという伝承があります。

1 6 テレビドラマ『水戸黄門』の「助さん」のモデルとなった佐々助三郎（宗淳）が幼少期を過ごし、父母の位牌と父の墓があるのはどの寺院でしょうか。

ア 報恩寺 イ 万法寺 ウ 法正寺 エ 光明寺

1 7 宇陀市が選定されている「○○百選」について、記述が誤っているものはどれでしょうか。

- ア 室生地域にある鶴ヶ池の森は、「水源の森百選」に選ばれています。
- イ 龍鎮深谷渓谷の龍鎮の滝は、「日本の滝百選」に選ばれています。
- ウ 城下町宇陀松山地区は、「美しい日本の歴史的風土100選」に選ばれています。
- エ 宇陀市榛原鳥見山公園は、「日本の歴史公園100選」に選ばれています。

1 8 宇陀松山藩の歴代藩主のうち、最も存任期間が長かったのは誰でしょうか。

ア 織田信雄 イ 織田高長 ウ 織田長頼 エ 織田信武

1 9 宇陀松山の薬問屋・細川家が寄進した、石工・丹波佐吉の作品はどれでしょうか。

- ア 大宇陀上新・神楽岡神社の奉燈 イ 榛原八滝・五社神社の狛犬
- ウ 菴田野平井・平井大師山の番外地蔵菩薩 エ 菴田野古市場・宇太水分神社の狛犬

2 0 室生寺の仁王門から金堂へ向かう石段は、何と呼ばれているでしょうか。

- ア 兜の緒を締めて登る心意気が必要とされ「兜坂」と言われています。
- イ 金剛杖が有ればと思うほどの急坂で「金剛坂」と言われています。
- ウ 急な階段を登るには、馬から降りて参詣するため「鞍取坂」と言われています。
- エ 急坂を見上げると武士の鎧のように見えることから「鎧坂」と言われています。

2 1 重源が東大寺を復興する際に、大仏殿再建の試みとして実際の5分の1の大きさで建物を建て寺院としました。その寺院はどれでしょうか。

ア 覚恩寺

イ 室生寺

ウ 慶恩寺

エ 陽雲寺

2 2 伊勢本街道沿いの赤埴地区内には関所がいくつあったでしょうか。

ア 5か所

イ 4か所

ウ 3か所

エ 2か所

2 3 椿原小学校の前身となる「精心館」の仮校舎として開校された寺院とはどれでしょうか。

ア 円隆寺

イ 宗祐寺

ウ 極楽寺

エ 陽雲寺

2 4 宇陀市内の恵比須神社で、御幣渡しと神輿渡御が行われる神社の正しい組み合わせはどれでしょうか。

ア 椿原恵比須神社 と 宇陀松山恵比須神社

イ 椿原恵比須神社 と 松井恵比須神社

ウ 古市場恵比須神社 と 松井恵比須神社

エ 宇陀松山恵比須神社 と 古市場恵比須神社

2 5 宇陀市内に生育している天然記念物について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 御井神社境内には暖地性植物のツルマンリョウ群落があり、奈良県指定の天然記念物です。

イ 室生地域に生息が確認されているオオサンショウウオは、国指定の特別天然記念物です。

ウ カザグルマは蔓性植物で通常庭園に植栽されますが、稀に自生をするものもあり、

大宇陀地域はその自生地として代表的なもので、国指定の天然記念物です。

エ 森野旧薬園で来園者に人気のカタクリの花は、国指定の天然記念物です。

2 6 奈良と名張を結ぶ「笠間街道」とその近辺の石仏について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 小原集落辻堂墓地に建てられた「三基の阿弥陀三尊石仏と二基の笠塔婆」は市指定文化財です。
- イ 笠間川の対岸岩壁に彫られた「下笠間の阿弥陀磨崖仏」は市指定文化財です。
- ウ 向渕の石薬師と呼ばれる日本最古の様式を伝える「飯降薬師の磨崖仏」は県指定文化財です。
- エ 染田の集落には室町初期の頃の「染田穴薬師算」は染田明神と共に市指定文化財です。

2 7 伊勢国司・北畠氏の家臣で弓の名人「諸木野弥三郎」の菩提寺と伝わる寺院はどれでしょうか。

- ア 大乗寺
- イ 佛隆寺
- ウ 専明寺
- エ 悟真寺

2 8 室生寺境内の建造物について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 御影堂は、弘法大師が安置され、毎月 21 日の大師会・青葉祭の法要時のみ開扉されます。
- イ 護摩堂は、織田信雄の発願により再建され、毎月 28 日の護摩供や初祈祷が行われます。
- ウ 常燈堂は、崖地に建つ清水寺・三徳山投入堂・長谷寺などと同じ懸け造りの建築物です。
- エ 慶雲殿は、立秋の日に曝涼展が開催され、普段見られない貴重な品々が公開されます。

2 9 宇陀市室生地区で行われる伝統行事「虫送り」について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 五穀豊穣・無病息災を祈るとともに、稻につく害虫駆除と供養を行う伝統行事です。
- イ 「虫送り」は、宇陀市無形文化財に登録されています。
- ウ 笠間川流域にある集落では 6 月の夏至の日を中心に前後の日程に行われます。
- エ 虫の駆除のために、田圃側に松明をかざしながら練り歩きます。

3 0 宇陀市にある重要文化財に該当しないのはどれでしょうか。

- ア 大野寺・・・木造地蔵菩薩立像
- イ 室生寺・・・木造薬師如来立像
- ウ 安産寺・・・木造地蔵菩薩立像
- エ 覚恩寺・・・木造阿弥陀如来坐像

3 1 笠間藍染について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 天然の藍で染める笠間藍染は、藍の葉を乾燥させ発酵した藍玉（スクモ）に木炭・石灰・小麦粉・水などを混合し自然発酵させ染めていきます。
- イ 一つの瓶で染めるのでなく、いくつもの瓶をくぐらせて独特の色をだします。
- ウ 約140年続く伝統的な笠間藍染は、現在はたった二軒のみがこの製法を継承しています。
- エ 笠間藍染は、2012年奈良県伝統工芸品に認定されました。

3 2 『片岡家文書』についての記述で、誤っているものはどれでしょうか。

- ア 片岡家には、近世の文書を中心に一万三千余点の村方文書が残っています。
- イ 歴代当主が田原村庄屋を代々担ったことで各時代の豊富な文書が長期間保存されています。
- ウ 田原組大庄屋として、周辺八カ村の村々に関する文書がほぼまとまった形で残されています。
- エ 村方文書としては、質・量ともに優れた県内屈指の文書群として、奈良県指定文化財（古文書）に指定されています。

3 3 宇陀市にある弘法大師ゆかりの地について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 伊勢本街道沿いの岩肌に弘法大師が爪で書いたと伝わる磨崖仏「爪書き不動尊」があります。
- イ 弘法大師が彫り開いたという弘法大師の岩清水は「名水百選」に登録されています。
- ウ 弘法大師が食事後の杉箸を地面に立て、それが高井の千本杉になったと言われています。
- エ 大野寺は役行者が開き、弘法大師によって堂宇が建立されたと伝えられています。

3 4 次のうち、惣社水分神社が所有するものはどれでしょうか。

- ア 両部大壇具
- イ 銅鐘
- ウ 黒漆瓶子
- エ 大神宮御正体

3 5 室生山上公園芸術の森の園内にある人気のフォトスポット「螺旋の水路」ですが、渦巻き状に流れる水路の先に一本の木が植えられています。何の木でしょうか。

- ア ケヤキ
- イ キンモクセイ
- ウ サクラ
- エ カエデ

3 6 歴史文化館「薬の館」に掲げられている「天寿丸」と書かれた看板には、唐破風屋根がついていますが、それは何葺でどうか。

ア 檜皮葺 イ 柿葺 ウ 銅板葺 エ 瓦葺

3 7 宇陀市内の「峠」について、誤っているのはどれでどうか。

- ア 唐戸峠は、高井から室生寺へ抜ける室生古道にあり、棚田や山々の景色が絶景です。
- イ 門森峠は、大野寺磨崖仏のある室生口大野から室生寺まで越える大師の道にある峠です。
- ウ 笠間峠は、東大寺二月堂「お水取り」の松明を運んだ笠間街道の峠です。
- エ 石割峠は、伊勢本街道で最も標高の高い峠で、最大の難所と言われた峠です。

3 8 『古事記』の中の神武東征神話は、大和へ入ろうとしたカムヤマトイワレビコ一行と、エウカシ、オトウカシ兄弟の伝承が記されていますが、エウカシ、オトウカシ兄弟はどの地の豪族でどうか。

ア 宇陀市菟田野 イ 宇陀市大宇陀 ウ 宇陀市榛原 エ 宇陀市室生

3 9 令和6年2月に竣工式が行われた、獣肉利活用施設「UDA GIBIER FACTORY」について、記述が誤っているのはどれでどうか。

- ア 市では農林業被害を減少させるための対策として、シカやイノシシを年間約1400頭捕獲しています。
- イ 捕獲されたシカやイノシシは、ほとんどが焼却処分されてきました。
- ウ この施設では、通常のジビエ肉に加え、狩猟で捕獲し独自の製法で熟成したワンランク上のプレミアムなジビエ肉も製造しています。
- エ 商品の安全を担保するために、菌検査体制とレントゲン検査機を保有しています。

4 0 柿本人麻呂の歌碑がないのは、どの場所でどうか。

ア 墨坂神社 イ 神楽岡神社 ウ かぎろひの丘万葉公園 エ 阿紀神社

4 1 国宝に指定されている宇太水分神社の本殿に祀られている「水分三座」に含まれないのは次のうちどれでしょうか。

ア 速秋津比古神 イ 天水分神 ウ 国水分神 エ 瀬織津比売神

4 2 宇陀市に多くの巨木・巨樹について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 室生龍穴神社の鳥居の近くにある「而二不二の神木」は、樹齢約900年の杉の巨樹で、而二不二とは仏教用語で「二つにして、二つではない（一つのもの）」という意味があります。

イ 室生龍穴神社の境内入口付近にある杉は「連理の杉（夫婦杉）」と言われ、その形状から「夫婦和合・家庭円満・家運隆昌」のご利益があると言われています。

ウ 宇太水分神社境内には、「頬朝杉」と名付けられた樹齢400年程の杉があり、頬朝が幼少期に杉の苗木を植えて天下を掌握できるか占ったとされています。

エ 戒場神社の境内には樹齢300年以上とされる、樹高15m、幹周り6、2mの全国最大クラスと言われる「ホウノキ」は、国の天然記念物に指定されています。

4 3 宇陀市で多く栽培される大和当帰の葉は、正常な血液凝固機能を維持する栄養素である、ビタミン〇が含まれています。〇に当てはまるのはどれでしょうか。

ア A イ E ウ I エ K

4 4 平井大師山石仏群について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 平井大師山石仏群は「四国八十八ヶ所」を模した靈場で、大師像など約100体の石仏が山を巡るように配置されています。

イ 大師山の樹齢300年と伝えられている山桜は、奈良県の天然記念物に指定されており、毎年4月の開花時期にはライトアップが行われます。

ウ 19番「立江寺の地蔵石仏」は、どんな願い事も叶えると言われているお地蔵さんで、小形ながらも秀作であると言われています。

エ 大師寺では、毎年3月21日に「平井大師寺会式」が開催され、盛大に法事が営まれ、護摩供養も併せて行われます。

4 5 日本で初めて科学的な実測による日本地図を完成させた江戸時代の測量家・伊能忠敬の測量日記には、宇陀に宿泊したことが記されています。伊能忠敬一行が宿泊した「髭無村」とは宇陀市内のどの地域にあったでしょうか。

ア 榛原萩原 イ 菅田野吉市場 ウ 大宇陀西山 エ 室生三本松

4 6 榛原内牧にある、カラトの三名石（三奇石）と呼ばれる巨石に該当しないものはどれでしょうか。

ア 立石 イ 龍石 ウ 寝石 エ 蛇石

4 7 後醍醐天皇の側近として仕え、『神皇正統記』を記し、榛原・福西にあったとされる灌頂寺で亡くなったという説もある人物は誰でしょうか。

ア 楠木正成 イ 北畠顕家 ウ 北畠親房 エ 結城宗広

4 8 宇陀市が指定する文化財に該当しないのはどれでしょうか。

ア 穴薬師石仏 イ 陽雲寺の大般若経
ウ 旧旅籠あぶらや【主屋】 エ 宗祐寺の百八観音絵天井

4 9 棒で竹をたたき割って一年の平穏や五穀豊穫を願う行事は次のうちどれでしょうか。

ア 野依白山神社のオンダ祭り イ 平尾水分神社のオンダ祭り
ウ 佛隆寺の乱上 エ 菅原神社の火まつり

50 なら国際映画祭のコンペ部門で受賞した監督が奈良を舞台に映画を製作する「NARAtive (ナラティブ)」プロジェクトで、2024年に宇陀市を舞台に撮影された映画は『トランジット・イン・フラミング』とあと一作品のタイトルはどれでしょうか。

ア 『3人乗りの宇宙船』	イ 『ひと夏のファンタジア』
ウ 『二階堂家物語』	エ 『祈 inori』