

第3回宇陀ソムリエ検定

【1級】試験問題（令和6年11月16日実施）

1 奈良県の天然記念物に指定されているのはどれでしょうか。

- | | |
|-----------------|---------------|
| ア 本郷の瀧桜（又兵衛桜） | イ 桜実神社の八ツ房スギ |
| ウ 初生寺のツルマンリョウ群落 | エ 旧片岡家住宅の大ケヤキ |

2 大野寺の対岸には、国の史跡・弥勒磨崖仏がありますが、近くにもう一か所、商売繁盛・財福祈願の磨崖仏があります。それはどれでしょうか。

- | | |
|----------|-----------|
| ア 阿弥陀磨崖仏 | イ 大黒天磨崖仏 |
| ウ 濡れ地藏 | エ 飯降薬師磨崖仏 |

3 宇陀市にゆかりのある著名人で、組み合わせが誤っているのはどれでしょうか。

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| ア 野田順弘 ・ ・ 情報システム会社創業者 | イ 水越 潤 ・ ・ バスケット選手 |
| ウ 吉津たかし ・ ・ O S K日本歌劇団OG | エ 津村重舎 ・ ・ 製薬会社創業者 |

4 国の史跡に指定されているのはどれでしょうか。

- | | |
|---------------|------------|
| ア 染田の地藏・十王石仏群 | イ 諸木野弥三郎の墓 |
| ウ 穴薬師石仏 | エ 松山西口関門 |

5 宇陀市の市章のデザインについて、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 宇陀市の「う」をモチーフにしています。

イ 4つの花卉は、大宇陀・菟田野・榛原・室生の合併と、宇陀市の誕生を表しています。

ウ 国指定の天然記念物「カザグルマ」の花をモチーフにしています。

エ レッドは活力、グリーンは豊かな自然、ブルーは清らかな水をイメージしています。

6 真証（真證）寺の天然記念物である「無渋榧（シブナシガヤ）」について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア イチイ科の常緑高木です。

イ 国の天然記念物に指定されています。

ウ 別名「白米榧」とも呼ばれています。

エ 根元の幹周りは約2 mあります。

7 後藤又兵衛ゆかりの「又兵衛桜」がNHK大河ドラマのオープニング映像に使われましたが、その大河ドラマのタイトルはどれでしょうか。

ア 軍師官兵衛

イ 真田丸

ウ 葵・徳川三代

エ 武田信玄

8 「ま草刈る 荒野にはあれど 黄葉の 過ぎにし君が 形見とぞ来し」と柿本人麻呂が詠んだ歌碑の場所・誰に詠んだのかの組み合わせで正しいのはどれでしょうか。

ア 阿紀神社・倭姫命

イ 神楽岡神社・倭姫命

ウ 阿紀神社・草壁皇子

エ 神楽岡神社・草壁皇子

9 宇陀市の室生地域でみられる、「生きた化石」と呼ばれる国の天然記念物はどれでしょうか。

ア オオサンショウウオ

イ ゲンジボタル

ウ ヤマセミ

エ ニホンカモシカ

1 0 室生寺の神宮寺ともいわれ、奈良県の指定文化財（建造物）である本殿で龍神を祀り、雨乞いの神事が営まれる神社はどれでしょうか。

ア 春日神社 イ 龍口白山神社 ウ 室生龍穴神社 エ 高角神社

1 1 宇陀市には難読地名が数多くありますが、「守道」は何と読むでしょうか。

ア まち イ しゅどう ウ もち エ もりみち

1 2 墨坂神社について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 古事記・日本書記に記された日本最古の「健康の神」を祀る神社です。
イ 境内の龍王宮横に湧き出る水は、波動水（はどうすい）と呼ばれる御神水です。
ウ 猛威を振るった疫病を鎮めるために、崇神天皇が「墨坂の神」と「逢坂の神」を祀り創建しました。
エ 御神水は、日本の名水100選にも選ばれています。

1 3 宇陀松山城跡の見学ルート入口にある春日神社には、杉の木に寄生している山桜の木がありますが、何と呼ばれているでしょうか。

ア 春日桜 イ 天女桜 ウ 羽衣桜 エ 松山桜

1 4 宇陀市菟田野地区には、一貫したシステムで全国規模を誇る産業がありますが、どれでしょうか。

ア 竹炭工芸品 イ チョウザメ養殖 ウ 毛皮革産業 エ 黒大豆枝豆栽培

1 5 榛原の萩原宿の「札ノ辻」に建つ「右 伊勢本街道・左 あをこえ道」の「道標」および「大神宮燈籠」を文政 1 1 年に寄贈したのは、どの寺院でしょうか。

ア 花園御所 ・ 妙心寺

イ 御室御所 ・ 仁和寺

ウ 花の御所 ・ 金閣寺

エ 嵯峨御所 ・ 大覚寺

1 6 佛隆寺の記述について、誤っているのはどれでしょうか。

ア 本堂には、ご本尊として十一面観音立像が安置されています。

イ 室生寺の東門として、本寺との関係があります。

ウ 境内の石室は国の重要文化財で、内部には五輪塔があります。

エ 石段脇の斜面を真っ赤に染めるヒガンバナは圧巻です。

1 7 宇陀市の珍しい花が咲く寺院で、組み合わせが誤っているのはどれでしょうか。

ア コウホネ ・ ・ ・ 青蓮寺

イ 華蘇芳（ハナズオウ） ・ ・ ・ 室生寺

ウ スズラン ・ ・ ・ 正定寺

エ ハンカチノ木 ・ ・ ・ 大願寺

1 8 うたの秋祭り「神興渡御祭（みこしとぎょさい）」について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

ア 往復 1 2 K m の道程を時代装束に身を纏った行列や神輿・太鼓台が練り歩きます。

イ 宇太水分神社の男性の神である「速秋津彦命（はやあきつひこのみこと）」と、惣社水分神社の女性の神「速秋津姫命（はやあきつひめのみこと）」が年に一度だけ、逢瀬（おうせ）を寿ぐといわれているロマンチックな祭礼です。

ウ 宇太水分神社の境内に宮入をおこなう太鼓台は、芳野太鼓台をはじめ 1 0 地区からの 1 0 台です。

エ 惣社水分神社を出発した、行列や神輿・太鼓台は、観音寺・勝林寺・松井天神社を回り宇太水分神社に到着します。

19 令和6年から新たに室生寺が加わった、長谷寺・岡寺・壺阪寺を巡る花のスタンプラリーイベントに共通する花はどれでしょうか。

ア サクラ イ ボタン ウ シャクナゲ エ アジサイ

20 宇陀市内に「万葉歌碑」がない歌人とは誰でしょうか。

ア 本居宣長 イ 丹比真人 ウ 山部赤人 エ 柿本人麻呂

21 室生山上公園芸術の森について、記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 彫刻家ダニ・カラヴァン氏により着想された「山の上のモニュメント構想」が、室生出身の彫刻家井上武吉氏によって実現されました。
- イ イベントなどが開催できる施設として、野外ステージが設置されています。
- ウ 「芸術の森」の名のとおり、公園全体が風景彫刻として創られました。
- エ 昔の生活が感じられる、棚田や森といった要素が再現されており、懐かしい原風景を表現しています。

22 『吉野葛』の執筆にあたり、文豪・谷崎潤一郎が逗留した場所とはどれでしょうか。

ア 大宇陀松山地区にある「黒川家」 イ 大宇陀田原地区にある「片岡家」
ウ 大宇陀下竹地区にある「山岡家」 エ 大宇陀松山地区にある「細川家」

23 見田・大沢古墳群について記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 前方後方墳1基と方墳4基の古墳群から成っています。
- イ 古墳群は宇陀市榛原地区にあります。
- ウ 古墳時代前期に造られていたと推定されています。
- エ 国の史跡です。

2 4 宇太水分神社の手水舎の手水口（吐水口）にあしらわれている、水の神様の使いと言われる生き物はどれでしょうか。

ア コイ イ シカ ウ カエル エ カメ

2 5 文祢麻呂について、内容が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 壬申の乱において、大海人皇子の軍で活躍しました。
- イ 江戸時代に墳墓が偶然発見され、墓は国の史跡に指定されています。
- ウ 飛鳥時代の代表的な火葬墓で、墓誌などの出土品は国宝に指定されています。
- エ 国宝の出土品などは、現在は奈良国立博物館に所蔵されています。

2 6 奈良県指定の文化財・陽雲寺の木造菩薩坐像（伝如意輪観音）が、令和4年に展示された場所はどこでしょうか。

ア 奈良国立博物館 イ なら歴史芸術文化村
ウ 大阪市立美術館 エ 京都歴史資料館

2 7 倭姫命について誤っているのはどれでしょうか。

- ア 倭姫命は第11代垂仁天皇の第4皇女です。
- イ 倭姫命が伊勢神宮を創建するまでに、天照大神の神体を順次、祀った場所は「元伊勢」と呼ばれています。
- ウ 倭姫命の最初の巡幸の出発地は「宇太・阿貴の宮（阿紀神社）」と言われています。
- エ 御杖代（みつえしろ）として、大和の国から諸国を経て皇大神宮（伊勢神宮内宮）を伊勢の国に創建したとされています。

28 宇陀松山城跡に関する記述で誤っているのはどれでしょうか。

- ア 宇陀松山城跡は平成18年に国の史跡に指定されました。
- イ 城跡に近い松山西口関門は奈良県の史跡に指定されています。
- ウ 宇陀松山城は、平成29年に「続日本100名城」に選定されました。
- エ 城下町は重要伝統的建造物群保存地区に認定されており、趣のある町並みを残しています。

29 室生寺のある室生山一帯には「四大門」と呼ばれる寺院があり、田口の長楽寺を東門、大野の大野寺を西門、名張の丈六寺を北門としています。では、南門はどれでしょうか。

- ア 赤埴の佛隆寺
- イ 自明の悟真寺
- ウ 無山の西光寺
- エ 迫間の天益寺

30 製薬会社と創業者で宇陀市とゆかりのない組み合わせはどれでしょうか。

- ア 津村重舎・・・(株) ツムラ
- イ 藤沢友吉・・・アステラス製薬(株)
- ウ 山田安民・・・ロート製薬(株)
- エ 田口謙吉・・・参天製薬(株)

31 宇陀市の特産品はどれでしょうか。

- ア 磨き丸太の床柱
- イ 手漉き和紙
- ウ 茶筌
- エ 奈良筆

32 室生ダムで堰き止められ「室生湖」を作っている川はどれでしょうか。

- ア 名張川
- イ 内牧川
- ウ 室生川
- エ 宇陀川

3 3 元伊勢・篠畑神社について記述が誤っているのはどれでしょうか。

- ア 年男・年女の成人男女がお供え物を頭の上にのせて神前に運び奉斎し、感謝を表します。
- イ 倭姫命の命を救ったとされる佐佐波多姫が祀られている境内社があります。
- ウ 秋祭りの「神幸祭」は毎年10月第二月曜（スポーツの日）に行われます。
- エ 御祭神に天照皇大神を祀った神社です。

3 4 廃校を利用した、宇陀市文化芸術活動体験交流施設「ふるさと元気村」の旧小学校名はどれでしょうか。

- ア 大王小学校 イ 田口小学校 ウ 伊那佐小学校 エ 下芳野小学校

3 5 「薬の館」について、誤っているのはどれでしょうか。

- ア 薬の館に掲げられている看板には唐破風が付いています。
- イ 薬問屋を営んでいた、「細川家の旧住宅」を利用しています。
- ウ 藤沢薬品工業の創業者「藤沢友吉」の母の実家です。
- エ 薬に関係のある道具など歴史資料を展示しており、奈良県指定文化財です。

3 6 大阪から伊勢神宮に参拝する伊勢本街道で、出発地点とされているのはどれでしょうか。

- ア 難波宮 イ 玉造稻荷神社 ウ 大阪天満宮 エ 大阪城 豊国神社

3 7 宇陀市内の神社で、「祈願ご利益」の組み合わせが誤っているのはどれでしょうか。

- ア 宇賀神社・・・再会祈願 イ 十八神社・・・安全登山祈願
- ウ 御井神社・・・開運招福祈願 エ 阿紀神社・・・勝利祈願

3 8 弘法大師が唐（中国）から持ち帰り、佛隆寺で栽培され「大和発祥の地」とされるのはどれ
でしょうか。

ア 吉野葛 イ 大和茶 ウ 紅花 エ 除虫菊

3 9 旧制宇陀中学（現・奈良県立宇陀高校）に通い、推理小説や古代大和を舞台にした作品を書いた
小説家・黒岩重吾の代表作ではないのはどれでしょうか。

ア 『蘇我入鹿・落日の王子』 イ 『天の川の太陽』
ウ 『八つ墓村』 エ 『中大兄皇子伝』

4 0 江戸時代後期、境内に松尾芭蕉の句碑が建てられた、聖徳太子ゆかりの寺院はどれでしょうか。

ア 宗祐寺 イ 円隆寺 ウ 善徳寺 エ 竜泉寺

4 1 宇陀市内の重要文化財（彫刻）はどれでしょうか。

ア 極楽寺の木造阿弥陀如来坐像 イ 青龍寺の木造不動明王立像
ウ 悟真寺の銅造誕生釈迦仏立像 エ 覚恩寺の木造阿弥陀如来坐像

4 2 石工・丹波佐吉の作品と寺院の組み合わせで、誤っているのはどれでしょうか。

ア 法正寺 ・ ・ ・ ・ 地藏尊 イ 徳源寺 ・ ・ ・ ・ 布袋尊
ウ 神楽岡神社 ・ ・ ・ ・ 狛犬 エ 六柱神社 ・ ・ ・ ・ 狛寅

4 3 奈良県下で最初の療養温泉に認定されたのは、どれでしょうか。

ア あきののゆ イ たかすみ温泉 ウ やはた温泉 エ みはる温泉

4 4 宇陀の特産品について誤っているのはどれでしょうか。

ア 大和当帰は葉を当帰といい、生薬として「当帰芍薬散」が有名です。
イ 雲母を含んだ土壌で栽培され、キラキラ光ることから「金ごぼう」と呼ばれています。
ウ 良質なスギ材やヒノキ材の産地で、床柱などに用いられる「磨き丸太」は、市場で高級品の評価を受け、全国に供給されています。
エ 特産の花・ダリアは、色彩が豊富で花が長持ちし、球根の発芽率が高いことで全国的に高い評価を受けています。「榛原の華」「美華」など宇陀にちなんだ品種もあります。

4 5 平安時代末期、ある人物が幼少期に、宇太水分神社に杉の苗を植えて天下を掌握できるか占ったとされ、境内にある杉の木はその人物の名前から「〇〇杉」と呼ばれています。その人物とは誰でしょうか。

ア 源義経 イ 源頼朝 ウ 平清盛 エ 平将門

4 6 室生地区で行われる室生の伝統芸能ではないのはどれでしょうか。

ア 室生の獅子舞 イ 室生龍神太鼓「龍神」
ウ 室生青龍 エ 室生古道役行者祭り

4 7 宇陀市内にある国宝の建造物はどれでしょうか。

ア 宇太水分神社本殿 イ 海神社本殿
ウ 室生寺弥勒堂 エ 室生寺御影堂

4 8 宇陀市ゆかりの漫画家・森下裕美さんが出版した本でないのはどれでしょうか。

- | | |
|-------------|----------------|
| ア 『大阪ハムレット』 | イ 『ここだけのふたり』 |
| ウ 『ウチの場合』 | エ 『C級サラリーマン講座』 |

4 9 奈良県指定の有形民俗文化財に該当するのはどれでしょうか。

- | | |
|-----------------|------------|
| ア 油彩画『阿騎野の朝』 | イ 阿騎野の万葉歌碑 |
| ウ 春日神社の水鉢・五輪塔地輪 | エ 染田天神講連歌堂 |

5 0 宇陀市内のイチョウの紅葉スポットに該当しないのはどれでしょうか。

- | | | | |
|-------|--------|--------|----------|
| ア 戒長寺 | イ 白鳥神社 | ウ 愛宕神社 | エ 田口水分神社 |
|-------|--------|--------|----------|