

## 後鳥羽上皇 篇

## 後鳥羽上皇の願い

戦いで朝廷に対して武家政権が優位となり、これ以降、武家が中心となって政治を行いました。 に陰線彫りで現されている高さ約 は、よく知られており、今は、しだれ桜の名所ともなっています。石仏は岩壁を彫り窪め、その面 義時に対して討伐の兵を挙げ(承久の乱)ましたが、敗北し隠岐へと流されてしまいました。この 上天皇(上皇)として、政治(院政)を行いました。承久3年には、鎌倉幕府の2代執権・北条じょう 「室生寺の西の大門」ともいわれています。宇陀川対岸の自然岩壁に刻まれた石仏(弥勒磨崖仏) 後鳥羽上皇が関係した寺院のひとつに大野寺があります。大野寺は、真言宗室生寺派のお寺で、 11 ・5mの磨崖仏です。

願文類を石仏胎内に納めたと記録さています。この頃は朝廷と鎌倉幕府の双方が政治を行っていた 時期で、 弥勒磨崖仏を模したものともいわれています。承元3(1209)年には、石仏の開眼供養が行わ 石仏の造立がはじまり、宋の石工たちによって作業が進められました。この石仏は、笠置寺本尊の 鎌倉時代の初期、承元元(1207)年に興福寺僧 雅縁の発願、 ばれん ほっぱん 承久の乱が起こる少し前。どのような願いがこの石仏に込められていたのでしょうか。 後鳥羽上皇が当地を訪れています。 開眼供養の際、後鳥羽上皇や公家たちの筆になる 後鳥羽上皇の勅願 (祈願) で

